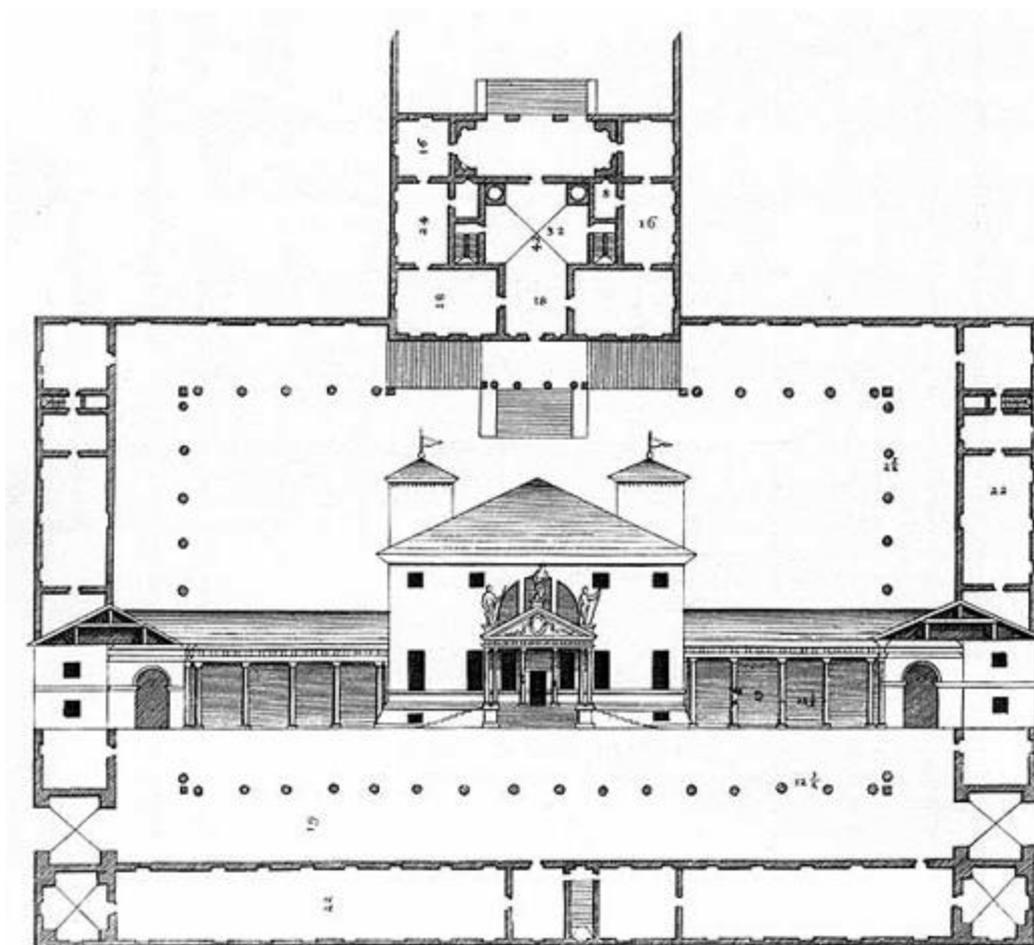


Padua: villas palladianas y otros jardines secretos

del 5 al 11 de abril del 2025
7 días (6 noches)



El arquitecto italiano, Andrea Palladio, es uno de los artistas más influyentes del Renacimiento. El conjunto de sus villas, palacios e iglesias se encuentran en un relativo reducido radio, pero su influencia se ha dejado sentir desde Inglaterra, donde el palladianismo adquirió cotas de auténtica veneración, hasta las lejanas plantaciones de algodón de Virginia. Nuestro viaje propone el recorrido por algunas de las más significativas obras del artista, junto con otras villas del Renacimiento y del Barroco italiano que recogieron esa forma de construir. El recorrido por el canal del Breda nos permitirá seguir admirando esta tipología tan italiana, la de la villa. Nuestra sede será la bellísima ciudad de Padua, donde visitaremos su antiquísimo jardín botánico y la deslumbrante capilla Scrovegni de Giotto, una de las cumbres del arte occidental, y tendremos algo de tiempo libre para admirar otras joyas que atesora la ciudad y pasear por su entramada medieval cuajado de plazas, callejuelas, iglesias...

Sábado 5 abril: Barcelona/Madrid - Venecia

Salidas desde las ciudades de Barcelona y Madrid con destino al aeropuerto de Venecia (consultas salidas desde otras ciudades). A la llegada un autobús privado nos estará esperando para trasladarnos a la ciudad de Padua.

Alojamiento en el hotel del centro de la ciudad.

Cena de bienvenida incluida en el programa.



Domingo 6 abril: Canal del Brenta

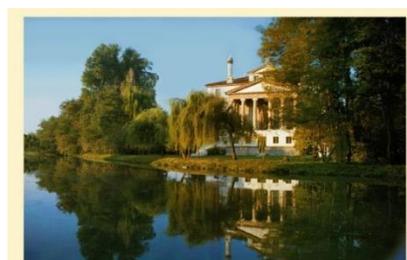
Desayuno en el hotel.

En el día de hoy nos embarcaremos en Stra para recorrer el **canal del Brenta**, entre Padua y Venecia, salpicado por un sinfín de fantásticas villas, retiros veraniegos de los patricios venecianos. Durante el recorrido podremos contemplar todo un catálogo de diferentes residencias y visitaremos alguna de éstas, entre ellas los jardines de la villa Pisani o la villa Foscari, otra de las obras maestras de Palladio.

Comida incluida en el programa.

Desde **la Malcontenta** (como también es conocida la villa Foscari) el autobús nos llevará de vuelta a Padua.

Cena por cuenta de cada participante.



Lunes 7 de abril: villas de las colinas Euganeas

Desayuno en el hotel.

Las hermosas colinas Euganeas que se alzan sobre Padua son un área impresionante de verdes valles y colinas -antiguos volcanes- con una gran riqueza botánica, un microclima ideal para el cultivo de viñedos y olivares, paisajes aún más encantadores cuando los colores de la primavera se despiertan o en las cálidas atmósferas otoñales. Entre esos valles se esconden numerosas villas de descanso, construidas en diferentes momentos de la historia. Hoy recorreremos la zona visitando dos de las villas más destacadas que siguen estando en manos privadas, entre las que destaca el jardín de la **villa Valsanzibio**.

Comida incluida en el programa.

Regreso a Padua y cena por cuenta de cada participante



Martes 8 de abril: Vicenza y Palladio

Desayuno en el hotel.

Nuestro primer día en **Vicenza** lo dedicaremos a recorrer a pie su casco histórico de la mano de una guía local, visitando los exteriores de sus monumentos principales, incluidas obras de Palladio, como el palazzo Thiene, el palazzo Chiericati, el Teatro Olímpico (visita al interior) o la Basílica (el ayuntamiento medieval al que el arquitecto construyó un “casco” en estilo clásico).

Comida incluida en el programa.

Por la tarde visitaremos una de las grandes obras maestras de la arquitectura de todos los tiempos. El modelo de villa que Palladio desarrolló es el que prendió en diferentes latitudes del Mundo y el que lo ha hecho universalmente famoso. Hoy visitaremos su obra maestra: **La Rotonda**. La villa se encuentra a las afueras de Vicenza y uno de los cánones de la arquitectura occidental que ha sido imitada, clonada, copiada hasta la saciedad.

Muy cerca de La Rotonda y propiedad en su día de la misma familia (de hecho, la finca atesora la iglesia que perteneció a la Rotonda) la **villa Valmarana ai Nani**, aunque no es de Palladio, nos muestra una tipología de villa muy común en la zona. Sus interiores decorados por Tiépolo son también una obra maestra de la decoración al fresco.

Regreso a Padua y cena por cuenta de cada participante.



Miércoles 9 de abril: Padua

Desayuno en el hotel.

Dedicaremos parte de la mañana de hoy a conocer una de las grandes joyas de la ciudad. Padua está llena de arte sublime, como los frescos de Giotto en la **capilla Scrovegni**. Después de su visita podremos profundizar en el patrimonio de la ciudad, recorriendo las salas del museo Eremitani o las colecciones del palacio Zuckermann.

Tendremos la comida por nuestra cuenta y el resto de la tarde libres para poder seguir descubriendo la ciudad a nuestro aire.



Jueves 10 de abril: las villas Palladianas en el campo

Desayuno en el hotel.

El modelo de villa que Palladio desarrolló es el que prendió en diferentes latitudes del Mundo y el que lo ha hecho universalmente famoso. Hoy visitaremos otra de sus obras obra maestras: **villa Barbaro**, que atesora los espléndidos frescos del Veronese y es otra de sus obras maestras. La villa Barbaro es la única casa que Palladio proyectó que aún sigue conservando su carácter original, ya que sigue estando habitado por la familia que la mandó construir y sigue conservando su doble condición de residencia aristocrática y explotación agrícola. Aquí será donde realizaremos la comida del día, teniendo el privilegio de disfrutar de este entorno único.

Por la tarde seguiremos profundizando el mundo de las construcciones palladianas, visitando la **Villa Emo**, otro magnífico ejemplo de casa en el campo. De vuelta a Padua, nos detendremos en la hermosa localidad de **Bassano**, donde tendremos tiempo libre para pasear por sus encantadoras calles y admirar el puente de madera que el arquitecto diseñó.

Llegada a Padua y cena por cuenta de cada participante.



Viernes 11 de abril:

Desayuno en el hotel.

Antes de nuestro traslado al aeropuerto de salida, podremos visitar el **jardín botánico** uno de los más antiguos de Europa, vinculado a su famosa universidad. A su lado se encuentra la conocida basílica de San Antonio de Padua que también podremos conocer. Algo de tiempo libre quedará para comer por nuestra cuenta y realizar el último paseo por Padua.

Traslado al correspondiente aeropuerto.



INFORMACIONES Y CONDICIONES DEL VIAJE

Precios (por persona):

Para reservas antes del 5 de diciembre del 2024

Para reservas a partir del 5 de diciembre del 2024

En habitación doble: **2.100 €**

En habitación doble: **2.250 €**

Suplemento en habitación individual: **390 €**

El precio incluye:

- Billete ida y vuelta en avión de línea regular a Barcelona-Venecia, en tarifa turista (incluye maleta facturada). Consultar otros aeropuertos de salida.
- Autocar privado para los desplazamientos señalados.
- 6 noches de estancia en hotel de cuatro estrellas en el centro histórico de Padua en régimen de alojamiento y desayuno.
- Cuatro comidas y una cena en los días señalados.
- Visitas indicadas en el itinerario con entradas a los monumentos descritos.
- Guía local en algunas de las visitas.
- Guía acompañante especialista en jardines durante todo el viaje
- Seguro de cancelación y de asistencia básico de viaje

El precio no incluye:

- Extras en general no detalladas en el apartado “el precio incluye”, servicio de lavandería, propinas, llamadas telefónicas, tasas turísticas etc.
- Bebidas en las comidas.

Otras informaciones:

- Se pueden realizar salidas desde otros puntos del país, alargar la estancia u otras adaptaciones que sean de su conveniencia e interés. Pregúntanos precios y condiciones.
- El programa de visitas puede sufrir variaciones de última hora por causas ajenas a nuestra voluntad.
- Plazas limitadas.

Inscripciones y condiciones de pago:

Inscripciones

Hacer el pago del importe de la reserva.

Enviar un correo electrónico a info@bomarzo.es con los datos personales (nombre, apellidos, teléfono de contacto), adjuntando una copia del DNI/NIF de los pasajeros (si no ha viajado antes con nosotros) y justificante de pago.

Forma de pago

1) Pago de reserva: de **400€** al hacer la inscripción:

- Transferencia bancaria: al número de cuenta: La Caixa **ES14 2100 3452 1522 0016 4902**. Titular Viajes Bomarzo SL. Indicar en el concepto “viaje Palladio” y el nombre/apellidos del ordenante.

2) Pago final del resto del coste total del viaje antes de 1 mes de la salida del viaje.

Organización técnica:

La organización técnica de este viaje corre a cargo de Viajes Bomarzo SL (B19843077). Teléfono 616 294 744

Consultar las **Condiciones Generales del Contrato de viaje combinado** en el apartado legal de nuestra página web, www.bomarzo.es